

Michelle Parent

Membre UDA

TAILLE : 5'8"
CHEVEUX : blonds
YEUX : bleus
LANGUES: Français



FORMATION:

- Baccalauréat en art dramatique, profil jeu, École Supérieure de Théâtre de l'UQÀM,
- Maîtrise en théâtre en cours, École Supérieure de Théâtre de l'UQÀM, 2006

THÉÂTRE

- *Album de finissants de Mathieu Arsenault, Pirata Théâtre et Matériaux composites: 55 représentations*
: 2014/ Salle Fred-Barry du Théâtre Denise-Pelletier,
:2015 /Maison des arts de Laval, - Centre National des arts. Ottawa.
:2016 Espace Libre, Montréal
:2017 Théâtre Périscope. Québec
- *Rôle physique - Homo faber* – plusieurs personnages – Aux écuries – 2010
- *Alice - Alice surexposée* de Sacha Grey – Alice - m.e.s. Patrice Tremblay – Espace Geordie – 2009
- *Élisa - La peau d'Élisa* de Carole Fréchette – Élisa – m.e.s. Marie-Claude Lefebvre – Th. Ste-Catherine – 2008
- *L'enfant et la vieille femme - A Leaf In A Whirlwind* – l'enfant, la vieille femme – m.e.s. d'Aparna Sindhoor – Teesry Dunya Theatre – 2007
- *Sabine - Push Up* de Roland Shimmelpfennig – Sabine - m.e.s. Christian Popescu – 2005

TÉLÉVISION

- *Unité 9* – IPL Nasser (2^e rôle) – Prod. Aetios – 2012- 2013
- *Auberge du Chien Noir - 2ieme Rôle-Régisseur-* Prod. Radio-Canada - 2015-2016

CINÉMA

- *Gerry : le film* – une fan – réal. Alain Desrochers – Christal Films - 2010
- *Tout le monde frence, tout le monde voyage* – 1^{er} rôle/Maxine – réal. Guillaume Lambert – sélectionné aux Rendez-vous du cinéma québécois - 2010
- *Jessica* – 1^{er} rôle/Jessica – réal. Lawrence Collins – Sélection Planète Kino – 2009

AGENT : HUGUETTE LAPLANTE

Tél : 514.509.4227 – fax : 514.509.0814

Courriel : agencehuguettelaplante@videotron.ca

juillet 20, 2017

PUBLICITÉ

- Wawanesa – rôle muet – Prod. Les Enfants – 2015
- Boston Pizza – rôle muet – Zip Comm. – 2014
- Rogers – rôle principal – Marketel – 2013
- Ford – rôle principal – Prod. Roy – 2012
- Boston Pizza – rôle muet – Zip Comm. – 2012
- Éduc'alcool (photos) – Rodeo Prod. – 2011

DANSE

- *Arigniata* – chorégraphie de Sobha Anderanjam – Trivandum, Inde – 2007
- *Mind Factory* – chorégraphie d'Alain Francoeur – Agora de la danse – 2006

MISES EN SCÈNE

- *Ici-bas* (collage à partir de textes de Saint-Exupéry) – Compagnie Pirata Théâtre – 2010
- *Panique* (collage à partir de textes d'Alessandro Jodorosky) – Pirata Théâtre - 2009
- *Les Bienheureux*, PIRATA THEATRE, théâtre AUX ÉCURIES 19 au 24 janvier 2016.
- *Album de finissants, co création* PIRATA THEATRE et Matériaux composites, créé en mars 2014 à la Salle Fred-Barry du Théâtre Denise-Pelletier, avril 2015 Festival Rencontre Théâtre ado, Mai 2015 CNA. 2016 Espace Libre, 2017 Périoscope.
- *La Consolation*, - Collage de texte de Rodrigo Garcia, **PIRATA THEATRE** Présenté AUX ÉCURIES juillet -2013
- *Panik (remix)*, – Collage de textes d'Alessandro Jodorowski, **PIRATA THEATRE** laboratoire public présenté dans le cadre de Zone Homa, Août 2012
- *La Maison, m* – Collage de texte à partir de Océan en mer de A.Baricco a PIRATA THEATRE, Fred Barry, 2011

FORMATION PARTICULIÈRE ET CONNEXE

- Jeu à la caméra avec Robert Favreau – 2013
- Coaching avec Ann Arson – 2013
- Préparation aux auditions avec P. Bataklijev – 2010
- Classe de maître, l'acteur-créateur avec Antonio Araujo– Arta, Paris – 2009
- Stage de danse théâtre – Pigeon International – 2009
- Omnibus – 2009
- Stage rythme et voix avec Frédérique Ligier – Arta, Paris – 2008
- Stage de Kalaripayat (art martial) – Inde – 2007
- Stage de Bharatha Natyam (danse classique) – Inde - 2007

HABILETÉS CONNEXES

Serveuse

Mannequin

Flute traversières (débutant-intermédiaire)

AGENT : HUGUETTE LAPLANTE
Tél : 514.509.4227 – fax : 514.509.0814
Courriel : agencehuguettelaplante@videotron.ca

juillet 20, 2017