

# Amélie Prévost

## Membre UDA

**TAILLE :** 5'3"

**CHEVEUX :** bruns

**YEUX :** verts

**LANGUES:** français, anglais (léger accent)

**\*\* Gagnante du Grand Slam de poésie 2015**

**\*\* Représente le Québec à la Coupe du Monde à Paris en 2016**

**\*\* Médaillée d'argent, Grand Slam du Québec 2014**

**\*\* Prix d'interprétation pour *La Battue* – Prends ça court – 2008**



## CINÉMA

- *La voix* de David Uloth (court métrage) – 2<sup>e</sup> rôle – 2014
- *Marécage* – Barmaid / 2<sup>e</sup> rôle – réal. Guy Édoin – Max Films – 2010
- *Les Affluents vol. III / La Battue* (court métrage) – Sarah - réal. Guy Édoin – 2007

## TÉLÉVISION

- *J'ai frôlé la mort* – 1<sup>er</sup> rôle – réal. Anh Minh Truong – 2013
- *Virginie* – 2<sup>e</sup> rôle récurrent (serveuse) – Prod. Aetios 2010
- *Yeah !* (projet pilote web télé) – Rosalie – réal. Dominic Goyer – 2009
- *François en série* – 2<sup>e</sup> rôle – Série+
- *Les Bougons II* – 1<sup>er</sup> rôle – Aetios/SRC
- *RÉAL TV* – Sonia (continuité) – Prod J/Vrak TV
- *Ce soir, on joue* – L'infirmière – JPL/TVA
- *Rue L'espérance* – La gardienne – JPL/TVA

## THÉÂTRE

- *Les laissés pour contes* – m.e.s. Patrick Renaud – 2015
- *Vera, Vera, Vera* – Mélany – mise en lecture de Jean-Simon Traversy – 2014
- *Les grosses geishas* – Véro – m.e.s. Michel-Maxime Legault - 2012
- *Grégoria et Morisette* – Grégoria – m.e.s. Tania Duguay – 2009
- *L'air et la chanson...* - Sandrine – m.e.s. Normand D'Amour
- *Cabaret de la fausse représentation* – (rôles multiples) – m.e.s. Michel Leduc
- *Péplum* – A.N. (1<sup>er</sup> rôle) – m.e.s. Manon Lussier
- *Flocon perdu* – Pelle-tout – m.e.s. Luc Roberge
- *Le Gonzalo Show* – Gwinette – m.e.s. Annie Girard
- *Six mois avant Noël* – Mélodie (1<sup>er</sup> rôle) – m.e.s. Jacques Rossi
- *Tard, un soir, à Ville Émard* – Didascalie – m.e.s. Michel Leduc

**AGENT : HUGUETTE LAPLANTE**

**Tél : 514.509.4227 – fax : 514.509.0814**

**Courriel : [agencehuguettelaplante@videotron.ca](mailto:agencehuguettelaplante@videotron.ca)**

décembre 07, 2015

### (Théâtre... suite)

- *Britannicus* – Albine – m.e.s. Pascal Rollin
- *Veillée funèbre* – Référence – m.e.s. Manon Lussier

### SLAM

- Résidence de création et spectacles mensuels – Bistro Le Ste-Cath – 2015
- *Ma langue dans ton oreille* – Espace culturel Georges-Émile-Lapalme, Place des Arts – 2013 + Maison de la Culture Villebon – nov. 2013 + Maison des Arts Sorel-Tracy – 2014
- *L'histoire de la fille...* - spectacle solo – dans différentes salles de spectacles et bars
- Grand Slam 2010 – membre de l'équipe de Montréal (équipe gagnante)
- Participation à de multiples événements de poésie et slam

### ÉCRITURE DRAMATIQUE

- Traduction de *Vera, Vera, Vera* de Hayley Squires – 2014
- *Les grosses geishas* – Mainline Theatre - 2012
- *Le bout de ton nez (je ne vois pas plus loin que)* – Les p'tites vites d'Orbite gauche – 2009
- *L'air et la chanson* ou *Tout le monde peut jouer Feydeau*, Théâtre la Chapelle, 2007
- Adaptation pour le théâtre de *Péplum* d'Amélie Nothomb, joué en décembre 2005
- *Six mois avant Noël*, Salle Fred-Barry, 2004

### PUBLICITÉS

- Vignette promotionnelle – 1<sup>er</sup> rôle – Canal Z – 2015
- Auto-Promo « Émission Marina Orsini » - rôle muet – Radio-Canada – 2015
- Capital One – fig. principale – Prod. Taxi – 2013
- Canal Vie – vignette promotionnelle - 2013
- Réno-Dépôt – rôle muet – réal. Jean-François Asselin
- Toyota – rôle principal – réal. André Mélançon

### FORMATION

- École de théâtre du Cégep de St-Hyacinthe, 2000

### FORMATION CONTINUE

- Résidence de création et formation intensive – Banff Center, Alberta – 2015
- Surimpression vocale – Studio Syllabes – 2013
- Adaptation pour le doublage – Conservatoire d'Art Dramatique – 2011
- Ateliers Jean-Pierre Bergeron, jeu caméra
- Ateliers Pascal Rollin, travail au microphone
- Marc Zammith, théâtre Prospero, Théâtre classique

### HABILETÉS

- Guitare, trompette, piano, lecture musicale (débutante)
- Slam

**AGENT : HUGUETTE LAPLANTE**  
**Tél : 514.509.4227 – fax : 514.509.0814**  
**Courriel : [agencehuguettelaplane@videotron.ca](mailto:agencehuguettelaplane@videotron.ca)**